

Claudiolavanchy.art

Nascut a Xile i català d'adopció, Claudio Lavanchy va arribar des de Mallorca a estudiar Belles Arts a Barcelona fa ja quatre dècades. Es va llicenciar a la Facultat de Belles Arts de Barcelona i aviat es va dedicar al món del multimèdia, combinant art, tecnologia i disseny durant el primer boom tecnològic. En aquesta època, amb l'arribada dels primers ordinadors gràfics, va impartir classes a l'Escola Massana.

Després del seu pas per l'empresa privada, va iniciar la seva trajectòria en el tercer sector, liderant una ONG de Cooperació Internacional. El seu major assoliment, juntament amb ONG llatinoamericanes, va ser l'escolarització de milers de nens i nenes durant més de 17 anys dedicats al treball per a la infància en risc social. Aquesta experiència li ha proporcionat una perspectiva única que es reflecteix en cadascuna de les seves creacions.

El 2018, Claudio va reiniciar la seva tasca artística impulsada per la necessitat de denunciar injustícies socials que va anar descobrint a Amèrica Llatina. La pintura es va convertir en la seva eina per expressar el seu compromís amb els pobles vulnerats. La seva obra busca commoure consciències i promoure canvis reals cap a un món més just, tant socialment com mediambientalment.

Claudio Lavanchy utilitza la pintura com a llenguatge emocional contemporani, dins del corrent neoexpressionista. Empra l'acrílic sobre tela amb tècniques variades que aporten força i color als seus missatges. La seva narrativa pictòrica busca l'harmonia entre la bellesa i la reflexió sobre l'humà. Entre les seves influències es troben artistes universals com Guayasamín, Hundertwasser, Anselm Kiefer, Miquel Barceló i Banksy, les empremtes del qual es perceben en les seves pinzellades, temàtiques i estil.

L'art, com a eina de denúncia i expressió, és una necessitat ancestral. Claudio busca interpretar les emocions més profundes i els pensaments més reflexius, evitant el pessimisme i la foscor. Tot i que una visió ombrívola de la realitat sembla lògica per a un missatge social, ell creu fermament que l'equilibri amb la bellesa, el color i l'expressió viva són el millor camí per arribar al cor de les persones.

La trajectòria de Claudio Lavanchy és un testimoni de la seva dedicació a la transformació social. El seu art és una extensió de la seva visió d'un món més just, on la bellesa i l'emoció s'entrellacen per contar històries poderoses. Les seves obres no només capturen l'essència de la natura i la humanitat, sinó que també desafien l'espectador a considerar el seu propi paper en la creació d'un futur més solidari i sostenible.

"Cada moment efímer que compartim es converteix en un fil que teixeix el llenç de les nostres vides, conformant el temps viscut en comú. Per alguna raó, els nostres camins s'han creuat en aquest precís instant, i encara que el futur sigui incert, sabem que aquests llaços perduraran fins que ens tornem a trobar en un altre lloc del camí".

www.claudiolavanchy.art